

《禮賢藝刊》第七期徵稿啟事

【第二次徵稿】

主旨：檢送本校藝術研究所《禮賢藝刊》第七期稿約，敬請轉知貴校相關師生，並歡迎踴躍投稿，請查照。

說明：

一、《禮賢藝刊》為本校藝術研究所於民國 105 年創刊，提供全國藝術相關領域碩士研究生學術平台，促進學術研究的互動與交流。

二、本刊徵稿文類為學術性論文，以戲劇、音樂、美術為範疇，研究重點為藝術理論與文化思潮等。歡迎各相關領域之碩士研究生不吝賜稿，以提升藝術學研究風氣及學術上的發展及交流。

三、本刊文稿自即日起收稿，7 月 25 日截稿，採雙向匿名審稿制，本期（第七期）預定於 111 年 12 月出刊。報名表請至線上系統填寫：<https://forms.gle/6KyLPwhj5m1rgnnX6>，投稿者請逕寄 Email：lixian.ioas2022@gmail.com；紙本寄送 701 臺南市東區大學路 1 號，國立成功大學藝術研究所《禮賢藝刊》編輯暨審查委員會收。

四、檢附本刊稿約（內含報名表）、撰稿體例及著作授權同意書各 1 份，詳細資訊請參閱網頁：<https://art.ncku.edu.tw/>。

正本：公私立大專校院

副本：本校文學院、規劃與設計學院、通識教育中心、藝術研究所、戲劇碩士學位學程

附件：

附件 1-禮賢藝刊第七期稿約(含報名表)-第二次徵稿

附件 2-禮賢藝刊第七期撰稿體例-第二次徵稿

附件 3-禮賢藝刊著作權同意書