

國立雲林科技大學智能地域設計服務研究中心

雲林地域文化研究與設計學術研討會

議 程

2024 年 11 月 22 日 (星期五)				
產學研大樓四樓 AI411 大會議室				
場 次	時 間	主 持 人	論 文 發 表 人 及 論 文	特 約 討 論 人
報 到	08:30-09:00		群賢畢至，少長咸集	
五股開臺尊王場域				
第一場	09:00-10:30	王瀨苡	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			王瀨苡：無形文化資產的協作網絡：以雲林五股開臺尊王過爐民俗為例	謝國興
			柯榮三：五股開臺尊王過爐十座駐駕公廟碑文調查與探蹟	
			陳筠甯 邱泓瑜： 黃世輝：溪口鄉武英殿鄭成功信仰建築中人物的運用方式分析	羅景文
			蔡旺晉 翁綵璇：桌上遊戲在民俗文化教育中的應用：以「五股開臺尊王」文化為例	
			現場提問及回應、主持人總結	
斗六場域 I				
第二場	10:40-12:10	王新衡	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			王新衡：大學參與下在地記憶典藏的敘事轉譯——以原雲林縣治地區為例	陳惠民
			廖妍婷：舊城青策——在地特色產業自主串聯斗六舊城新魅力之可行性探討	
			李易霖：設計思考應用於斗六舊城區商店特色符碼轉化之研究	沈思岑
			張岑瑤 楊坤賢： 鄒昀潔：探討影響睡眠之行為因子——以斗六市高齡者為例	
			現場提問及回應、主持人總結	
	12:10-13:00	午間休息		

2024 年 11 月 22 日 (星期五)

產學研大樓四樓 AI411 大會議室

場次	時間	主持人	論文發表人及論文	特約討論人	
	12:30-13:00		午間休息		
	斗六場域 II				
第三場	13:00-15:00	謝修璟	司儀宣讀議事規則暨主持人引言		
			廖怡禎 謝修璟	：轉譯斗六詩詞於設計創作之研究初探	張怡棻
			林璟妘 陳芳如	：PBL 專題式教學探討斗六舊城地方小誌創作之研究	
			謝瑞隆	：重返 1938 年：戰前雲林縣斗六舊城區民俗信仰之研究	黃文成
			葉衽櫟	：跨境的文本情感分析：黃紹謨《東遊百詠》的情感要素	
			葉衽櫟 呂皇澄	：斗六市寺廟交趾陶調查研究	卓佳賢
現場提問及回應、主持人總結					
	15:00-15:30		交流茶敘		
	樟湖場域				
第四場	15:30-18:00	黃世輝	司儀宣讀議事規則暨主持人引言		
			李沿嬉 黃世輝	：竹材工藝的體驗學習與觀光轉譯設計——以樟湖國際設計工作營為例	林崇熙
			王淑宜 魏婉如	：消失的竹紙——樟湖竹紙的再生運用與轉譯設計	
			陳映涵 彭立勛	：藍染在地應用發展之探究——以樟湖社區為例	馬敏元
			黃心怡 翁註重	：從文化傳承到地方自明性的重塑：樟湖社區登山步道標示設計方針初擬	
			梁佳美	：從創新與移地教學的翻轉教室概念探討創新學習模式——以樟湖社區的茶產業學習為例	
薛雅馨 柯明達	：互動遊戲式運動系統用於提升民眾運動興趣				
現場提問及回應、主持人總結					
來賓賦歸					

2024年11月23日(星期六)

產學研大樓四樓 AI411 大會議室

場次	時間	主持人	論文發表人及論文	特約討論人
報到	09:30-10:00		群賢畢至，少長咸集	
			西螺場域	
第五場	10:00-12:00	謝瑞隆	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			吳玟慧 蔡旺晉：以實境解謎遊戲探討地方文化之體驗感受 鄭月秀	何寶籃
			周亞寬：從地方文化到創新設計：探索社區信仰空間的再生與應用 翁韻涵	
			曾時模 王照明：玩轉西螺智能觀光設計與實踐 簡端良：純粹理性的信仰與媽祖信仰交涉之必要性	張桓忠
現場提問及回應、主持人總結				
	12:00-13:00		午間休息	
			北港場域	
第六場	13:00-15:00	蔡旺晉	司儀宣讀議事規則暨主持人引言	
			劉芯彤：大學在地方民俗的文化實踐——以北港藝閣遶境活動為例 蔡旺晉	曾金承
			邱泓瑜 陳筠甯：北港義民廟宗教工藝的特色分析 黃世輝	
			王淑宜：鑼鼓響起——北港集雅鼓吹的獨特性與角色扮演之探究 魏婉如	
廖致凱：設計思考融入高中生涯課程之研究——以北港高中為範疇 謝修璟	王志華			
彭立勛：翻轉北港觀光新模式之祈願遍路小旅行 林祐平				
		現場提問及回應、主持人總結		
閉幕式	15:00-15:30		黃世輝、王瀨苡、謝瑞隆、蔡旺晉	
來賓賦歸				