

2022 第二屆藝術教育研究國際學術研討會
摘要線上投稿系統使用說明

一、投稿網址

藝術教育研究 iPress (<http://www.ipress.tw/j0089>)

二、投稿步驟(首次使用，請先註冊)



The screenshot shows the iPress website interface. At the top left is the iPress logo. At the top right, there is a navigation bar with a red box around the '登入' (Login) button, labeled '1.'. To the right of '登入' are 'Language' and '幫助' (Help). Below the navigation bar, there is a horizontal menu with a red box around the '投稿' (Submit) button, labeled '2.'. To the right of '投稿' is a '關注' (Follow) button. Below the menu, there are several navigation links: '藝術教育研究期刊-徵稿資訊-44期', '藝術教育研究期刊-投稿須知', '期刊宗旨', '2022國際學術研討會-徵稿啟事', and '更多...'. The main content area contains a paragraph about the journal, followed by a section titled '徵稿範圍' (Submission Scope) and another section titled '期刊顧問委員會' (Journal Advisory Committee) with the names of the convenor and co-convenors.

iPress

1. 登入 Language ▾ 幫助

2. 投稿 關注

藝術教育研究期刊-徵稿資訊-44期 藝術教育研究期刊-投稿須知 期刊宗旨 2022國際學術研討會-徵稿啟事 更多...

《藝術教育研究》為藝術教育研究期刊顧問委員會發行之學術性期刊，榮獲科技部人文社會科學研究中心評比為「THCI第一級核心期刊」以及國家圖書館頒發之藝術學門「知識影響力獎」。本期刊之設立係為提升藝術教育學術研究之風氣、研究品質與學術交流深廣度。創刊號於2001年五月出刊，每年發行二期，分別於五月及十二月出刊。

徵稿範圍

藝術教育係一整合性領域，本期刊以藝術教育為關注之焦點，強調其科際整合之特質，徵稿範圍包括視覺藝術教育、音樂教育、舞蹈教育、戲劇教育、設計教育、藝術行政教育、藝術科技教育、美學教育、美術史教育、藝術博物館教育等各類具藝術教育應用與發展之相關研究。投稿者不受國籍、單位、性別、職級或理念走向等影響，凡合乎投稿須知者，皆予收納審核。

期刊顧問委員會

召集人：林小玉

副召集人：李靜芳、陳淳迪

三、進入「投稿須知」頁面，拉到最底端，勾選「我同意」後，點選下一步

投稿須知

第二屆藝術教育研究研討會徵稿啟事，請參考頁尾說明

附件二

「凝觀·揚帆：藝術教育研究之變遷與展望」

2022第二屆藝術教育研究國際學術研討會

海報論文發表格式參考

經本研討會審核錄取為海報格式發表者，請依下列規格製作【A0】海報一張，並於論文發表當天張貼於會場。

一、海報格式：採一篇論文一面看板方式，海報版面尺寸【A0】直式（高119 cm×寬84 cm），請作者統一格式製作，勿使用A4紙合併張貼。海報紙上下側及左右邊各留至少5公分。

二、基本資料：海報須包含論文中英題目及作者資料，參考格式如下

- (一) 海報需有「2022第二屆藝術教育研究國際學術研討會」字樣
- (二) 論文中文題目：字體大小70~90 號字，不超過兩行，置中對齊。
- (三) 論文英文題目：字體大小 40~80 號字，不超過兩行，置中對齊。
- (四) 作者中、英文姓名：字體大小30~40 號字，置中對齊。
- (五) 任職單位、學校系所及職稱：字體大小30~40 號字，置中對齊。

三、海報內容：以呈現研究結果為主，內容可包含摘要、前言、簡要文獻探討、研究方法與設計、結果與討論、結論。請發言人自行斟酌，以不超過海報尺寸為限。

四、圖表及說明：圖表需以良好解析度呈現，說明內容，標題置於圖表上方。

五、海報張貼：海報請自行輸出，並於研討會發表日當天8:00~8:30自行攜帶並張貼於所屬編號的海報架上。海報展示時間結束後，請發言人自行撤除海報。未撤除者，由本會代為回收，發言人不得要求取回。

3. 我同意

離開

下一步

四、開始投稿：選擇語言→稿件類型→儲存草稿→下一頁

Step 1 開始投稿 Step 2 文章基本資料 Step 3 作者資料 Step 4 參考文獻檢查 Step 5 自薦函及評閱建議 Step 6 檔案及附件 Step 7 預覽

文章語言

單位提供填寫繁體中文、英文語言資料

4. *文章主要語言

繁體中文 英文


文章次要語言

繁體中文 英文 ✕

新增其他次要語言

稿件類型

*選擇你欲投稿的稿件類型：

	稿件類型	類型定義
	藝術教育研究期刊-原創論文	1. 藝術教育係一整合性領域，本期刊以藝術教育為關注之焦點，為強調其科技整合之特質，凡視覺藝術教育、音樂教育、舞蹈教育、戲劇教育、設計教育、藝術行政教育、藝術科技教育、美學教育、美術史教育、藝術博物館教育等之研究報告，及各種具藝術教育應用與發展之相關研究論文，均皆歡迎。 2. 來稿應為未曾公開發表之學術研究論文。研討會已宣讀之論文，若不擬刊登於研討會專輯中者，得投稿。來稿不得違反著作權法或學術倫理，若經檢舉屬實者，文責自負。
<input type="radio"/>	2022國際學術研討會-研究論文發表	為未經發表之原創性著作，採摘要及全文審查制。摘要經審查通過後，安排於研討會進行口頭發表，發表時間為20分鐘。論文全文於審核接受後，收錄至研討會論文集。
<input type="radio"/>	2022國際學術研討會-海報論文	採摘要審查制，內容為具原創性之藝術相關學術成果。經本研討會審核為海報論文發表者，請依海報論文稿件格式，製作A0海報直式一張，並於研討會當天張貼於研討會會場。

1 Page to 1 Items per page 10

5. 請勾選欲投稿類型

5.

儲存草稿

下一步

五、文章基本資料：中英文篇名(必填)→中英文摘要(必填)→中英關鍵詞(必填)→選擇文章分類(必填)→儲存草稿→下一步

Step 1 開始投稿	Step 2 文章基本資料	Step 3 作者資料	Step 4 參考文獻檢查	Step 5 自薦函及評閱建議	Step 6 檔案及附件	Step 7 預覽
----------------	--------------------------	----------------	------------------	--------------------	-----------------	--------------

文章基本資料

單位設定繁體中文、英文為必填語系資料

6. **篇名** 中英文皆須填寫

<input type="text"/>	*繁體中文
<input type="text"/>	*英文

逐頁標題：

<input type="text"/>	繁體中文
<input type="text"/>	英文

7. **摘要** 因系統設定中英文皆須填寫，若不擬提供英文摘要，請於英文欄位填寫“無”

*繁體中文

*英文

增加其他語言摘要

8. **關鍵字** 關鍵字間請以半形;區隔

*繁體中文

*英文

增加其他語言關鍵字

9. **文章學科分類：**

請選擇 ▼

上一步

10.

儲存草稿

下一步

六、填寫作者基本資料→儲存草稿→下一步

Step 1 開始投稿

Step 2 文章基本資料

Step 3 作者資料

Step 4 參考文獻檢查

Step 5 自薦函及評閱建議

Step 6 檔案及附件

Step 7 預覽

11. 作者資料

請輸入作者資料，若您有設定 **常用作者**，系統可自動帶出作者資料。這裡收集的資料僅做投審稿流程、文章發表用途。當您提交稿件後，即代表所有作者皆同意 [\[iPress隱私條款\]](#) 並授權您提交資料。

第一作者 +

此人為通訊作者

*主要發表姓名： 英文 ▼

[增加其他語言姓名](#)

ORCID： [Search ORCID ID](#)

國家/地區： 請選擇 ▼

*E-mail： [賦予檢視權](#)

電話： 請選擇 ▼

所屬機構：1.

主要語言	—				
*機構名稱：	<input type="text"/>	*職稱：	<input type="text"/>	英文	▼
次要語言	—				

七、參考文獻檢查：摘要投稿不需填寫，儲存草稿→下一步→確定略過此步驟(確認)

Step 1 開始投稿

Step 2 文章基本資料

Step 3 作者資料

Step 4 參考文獻檢查

Step 5 自薦函及評閱建議

Step 6 檔案及附件

Step 7 預覽

參考文獻檢查

說明：將參考文獻貼入輸入區，點選引用文獻分析後傳送至DOI物件資料查找器並顯示解析結果。
檢視引用文獻DOI及引用文獻內容是否正確
如有進行比對，請確認為正確之資料
若無進行比對，可點選「下一步」略過

引用文獻分析 重新輸入

12. 儲存草稿 下一步

參考文獻資料尚未填寫，確定要略過此步驟？

13. 確認 取消

八、投稿自薦函：不需填寫

Step 1 開始投稿	Step 2 文章基本資料	Step 3 作者資料	Step 4 參考文獻檢查	Step 5 自薦函及評閱建議	Step 6 檔案及附件	Step 7 預覽
----------------	------------------	----------------	------------------	--------------------	-----------------	--------------

投稿自薦函

若無投稿自薦函，可點選「下一步」略過

迴避評閱者建議

姓名：	<input type="text"/>	稱謂：	<input type="text"/>
現職單位：	<input type="text"/>		
應迴避原因：	<input type="text"/>		

14. →

九、檔案及附件：摘要投稿階段請上傳摘要 word 檔案；全文投稿階段請上傳全文檔案。

Step 1 開始投稿	Step 2 文章基本資料	Step 3 作者資料	Step 4 參考文獻檢查	Step 5 自薦函及評閱建議	Step 6 檔案及附件	Step 7 預覽
----------------	------------------	----------------	------------------	--------------------	-------------------------	--------------

稿件全文

檔案大小限制100MB (檔案格式 *.doc. *.docx. *.odt...等)

*

15. 摘要投稿階段請上傳摘要之 word 檔；全文投稿階段請上傳全文檔案

補充檔案

可將圖檔或是表格另外上傳，各檔案大小限制100MB

十、投稿應繳文件：論文摘要投稿階段不需繳交；全文投稿階段請填寫 2 著作財產讓與書，並下載 3 論文撰寫模板。

16.

投稿應繳文件			
	檔案名稱	說明	編輯資料
✘	聲明書-【僅期刊論文投稿適用，研討會投稿者勿上傳】	僅期刊論文投稿適用，請【所有作者】務必親筆簽名後，掃描成PDF檔上傳至系統。	
2	著作財產權讓與書-【請勿在投稿階段簽署上傳】	請【所有作者】於投稿前先詳閱著作財產權讓與書事宜內容即可，【投稿後即視為所有作者均同意本刊策】，待稿件確認刊登後，將由本刊編輯聯	
3	論文撰寫模板	投稿檔案請務必使用本刊設計之論文撰寫模	
✘	外審費用郵局郵政禮券-掛號收據影像-【僅期刊論文投稿適用，研討會投稿者勿上傳】	僅期刊論文投稿適用，信封請註明投稿者姓名，相關細則請參考本刊稿約說明 https://drive.google.com/file/d/1uLdAchNob3dCu_PnQOcdP-xbCVcV4bpz/view	

1

Page to 1 Items per page 10

17.

摘要投稿不需填寫；
全文投稿請填寫著作財產權讓與書，
下載論文撰寫板模

十一、預覽與送出：預覽送出資料後，提交稿件，完成投稿。註冊信箱將會收到投稿完成通知。

